

AVECINAS



Comunidad
de Madrid

Proyecto I+D **AVECINAS-CM**
Procesos Humanos y Sociales 2024
PHS-2024/PH-HUM-354

Leyson Orlando Ponce
Emilio López Galiacho
Lucía Loren
Alba Soto
Edward J. Andrews Gerda



UNIVERSIDAD
NEBRIJA



Proyecto I+D AVECINAS-CM

Las aves como vecinas:
exploraciones en torno a la reconciliación ecológica en la Comunidad de Madrid



Comunidad
de Madrid

Proyecto I+D **AVECINAS-CM**
Procesos Humanos y Sociales 2024
PHS-2024/PH-HUM-354

Leyson Orlando Ponce
Emilio López Galiacho
Lucía Loren
Alba Soto
Edward J. Andrews Gerda



VOLANDO A LA VEZ

(Encuentros entre arte, aves y humanos)

Proyecto I+D+D **AVECINAS-EM**
Procesos Humanos y Sociales 2024
PID-2023/141-UEHA-354

Comunidad de Madrid

23 de abril
13:30-15:00

¡Abierto al público!

Campus de San Francisco de Sales de la
Universidad Nebrija (Aula: SFA101)
LÍNEA 3 - Didácticas para una
nueva vecindad
avecinasdemadrid.web.uah.es

Colabora



Visitas al Retiro y al barrio de San Blas con estudiantes,
de la mano de nuestras ornitólogas.



Investigación y creación con estudiantes

- ARTES ESCÉNICAS: Investigación de movimiento. Alzar el vuelo



UNIVERSIDAD
NEBRIJA



- BELLAS ARTES: Escultura, Proyectos y Sonido



UNIVERSIDAD
NEBRIJA



- Diseño Diseño Digital y Multimedia



- Diseño de moda



Congresos

Entre piel y plumas. Ecología e ideo coreografías sobre aves de Madrid a través del estudio de poéticas del vuelo en diálogo con Rudolf Laban y las cualidades del movimiento expresivo

I CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA BASADA EN LAS ARTES. Arte y democracia

LIBRO DE ACTAS

Editores:
Amparo Alonso-Sanz
Ricard Ramon

25-26.
09.2025

FACULTAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO

Universitat de València
Avenida Tarongers 4, Valencia

CIVAE 2026

8º CONGRESO INTERDISCIPLINAR Y VIRTUAL SOBRE ARTES EN LA EDUCACIÓN

Convivir y componer:
Observación interespecie
y prácticas gráficas
situadas en la formación
en diseño



Talleres en el Colegio República de Chile

y

Semana de la Ciencia



UNIVERSIDAD
NEBRIJA



Exposición

EXPOSICIÓN /
PERFORMANCE /
CONCIERTO /

JULIO 2025



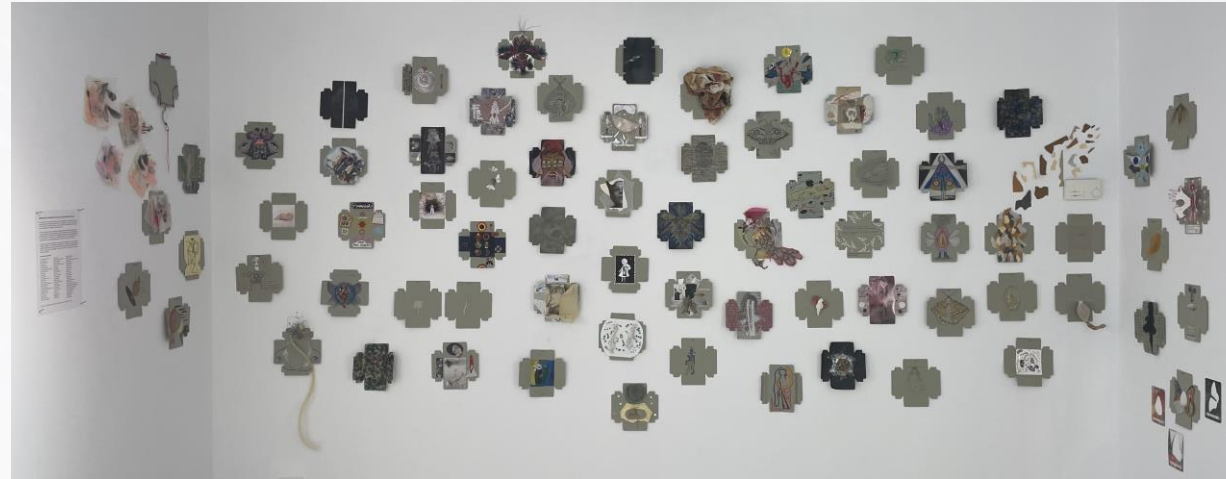
MAPA VIVO

EL NACIMIENTO DE LA MUJER POLILLA


UN PROYECTO DE ALBA SOTO

EXPOSICIÓN 10 - 31 DE JULIO PERFORMANCE 10 JULIO * 21H CONCIERTO 31 JULIO * 21H

PRESENTACIÓN DISCO MUJERES POLILLA
VERBORREA ESPACIAL & MRS PAUSA



VERBORREA ESPACIAL & Mrs. PAUSA



MUJERES POLILLA

VERBORREA ESPACIAL & Mrs. PAUSA

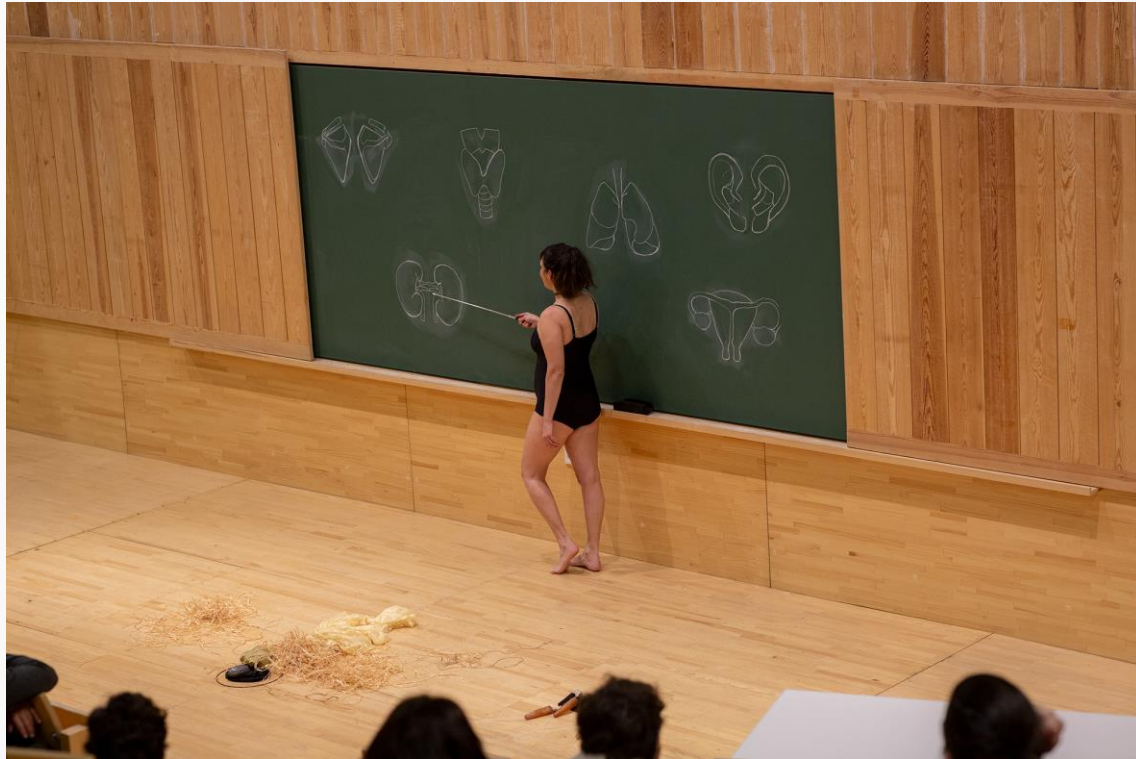
MUJERES POLILLA

1. LMP_1_indipicodetia
2. LMP_2_minimal
3. poema
4. LMP_3_reguelón
5. mensaje
6. LMP_4_pop
7. LMP_5_hwangero
8. sistema
9. LMP_6_metal
10. LMP_7_grecas
11. notas
12. LMP_8_rap
13. LMP_9_electrocumbia
14. manifestación
15. LMP_10_original

© Todas las versiones VL & MP excepto
LMP 8 por Rick Inoué (@rickinoue)
LMP 9 por @dramaturgia
poema: Emily Dickinson "En María Pelegrina"
versos: bastión de yulias



Performance “Ser comida por un pájaro”



- Feria de Arte LATERAL. Universidad de Granada
- Faro Aragón, Ciudad de México.
- Museo de Arte Contemporáneo de Querétaro. México

PRÓXIMAS ACCIONES



Creación de una pieza artística de mediación colectiva

INSTALACIÓN - ESCULTURA - DANZA - SONIDO - PERFORMANCE



Artículos en revistas indexadas

- *La conversación como práctica estética: dialogar con la naturaleza mediante las aves*
- *Entre Piel y plumas: Experiencia didáctica*
- *Alzar el vuelo. Trazos y cuerpos*

Próximos talleres

- Taller Semana de la Ciencia en el Colegio Isabel la Católica.



Capítulo de libro

Huellas de un vuelo compartido: danzas, atmósferas, esculturas y dibujos en resonancia

Bartlebooth



Congreso AVECINAS

Exposición colectiva



UNIVERSIDAD
NEBRIJA

