

L'Humanité

14 SEP. 2002

Francia/France

DANSE

Carnaval en Biennale

La 10^e Biennale de la danse, intitulée Terra Latina du Rio Grande à la Terre de feu, explore le continent sud-américain, à la fois si riche en histoire et en culture, et tellement secoué par les tragédies actuelles. Il a fallu une énergie colossale au chorégraphe et danseur vénézuélien Leyson Ponce pour nous offrir le *Chant des enfants morts* (le 14), mêlant les cérémoniels funèbres nés en terre amérindienne avec certaines traditions européennes. Participez au défilé du 15 septembre, sorte de carnaval qui a réuni plus de 150 000 personnes en 2000. Départ du carnaval à 14 h 30 de la place Maréchal-Lyautey, passage par la rive gauche du Rhône, arrivée à la fosse aux Ours.

La Biennale de la danse, jusqu'au 29 septembre. Tél.: 08 20 33 48 72.

ET AUSSI...

Danse. La première de la nouvelle création de la compagnie Maguy Marin *Les applaudissements ne se mangent pas*, programmée vendredi au TNP de Villeurbanne dans le cadre de la Biennale de la danse, a été annulée.